

RASPORED PO DVORANAMA I GODINAMA: LJETNI SEMESTAR 2022./2023.

<u>Dvorana 113.</u>			
Termin:	Nastavnik:	Naziv kolegija:	Razina studija/ smjer/godina:
PONEDJELJAK			
8.00 – 10.00	doc. dr. sc. S. Sorić	Teorija i praksa muzeologije (P)	DS-1
10.00 – 12.00	izv. prof. dr. sc. A. Mišković	Svetišta na srednjovjekovnim hodočasničkim putovima (P+S)	PD-2, JDS-1,2, DDS-2
12.00 – 14.00	dr. sc. Đ. Lakošeljac	Hrvatska umjetnost romanike i gotike (P)	PD-2
14.00 – 15.00	dr. sc. Đ. Lakošeljac	Hrvatska umjetnost romanike i gotike (S)	PD-2
15.00 – 16.00	dr. sc. Đ. Lakošeljac	Hrvatska umjetnost romanike i gotike (S)	JPD-2
16.00 – 18.00	izv. prof. dr. sc. L. Borić	Donatello i njegovi (P+S)	PD-2, JDS-1,2, DS-2
UTORAK			
10.00 -13.00	prof. dr. sc. E. Hilje	Umjetnost gotike (P)	PD-2
14.00 – 16.00	doc. dr. sc. S. Bekavac	Umjetnost Rima i antička umjetnost na tlu Hrvatske (P)	PD-1
16.00-18.00	izv. prof. dr. sc. L. Borić	Umjetnost renesanse I (P)	PD-2
18.00 – 19.00	D. Štublin, mag. educ. hist. art	Teorija i praksa muzeologije (S)	DS-1

19.00 – 20.00	D. Štublin, mag. educ. hist. art	Teorija i praksa muzeologije (S)	JDS-1
SRIJEDA			
10.00 –11.00	prof. dr. sc. E. Hilje	Umjetnost gotike (S)	PD-2
11.00 –12.00	prof. dr. sc. E. Hilje	Umjetnost gotike (S)	JPD-2
12.00 –13.00	N. Zmijarević, mag. hist. art.	Umjetnost renesanse I (S)	PD-2
13.00 –14.00	N. Zmijarević, mag. hist. art.	Umjetnost renesanse I (S)	JPD-2
14.00 – 16.00	doc. dr. sc. M. Zornija	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta (P)	PD-1,
16.00 – 17.00	doc. dr. sc. M. Zornija	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta (S)	PD-1,
17.00 – 18.00	doc. dr. sc. M. Zornija	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta (S)	JPD-1,
ČETVRTAK			
8.00 –10.00	doc. dr. sc. S. Sorić	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II (P)	PD-1,
10.00 –11.00	doc. dr. sc. S. Sorić	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II (S)	PD-1,
11.00 –12.00	doc. dr. sc. S. Sorić	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II (S)	JPD-1,
12.00 – 13.00	N. Zmijarević, mag. hist. art.	Umjetnost Rima i antička umjetnost na tlu Hrvatske (S)	PD-1,
13.00 – 14.00	N. Zmijarević, mag. hist. art.	Umjetnost Rima i antička umjetnost na tlu Hrvatske (S)	JPD-1,
PETAK			
10.00–12.00	doc. dr. sc. S. Bekavac	Vježbe intepretacije (S)	PD-1

Dvorana 114			
Termin:	Nastavnik:	Naziv kolegija:	Razina studija/ smjer/godina:
PONEDJELJAK			
10.00 -12.00	izv. prof. dr. sc. I. Josipović	Kršćanska ikonografija (P)	PD-1
UTORAK			
12.00 -14.00	doc. dr. sc. Meri Zornija	Metodologija istraživanja predromaničke skulpture (P)	JDS, DDSO- 1,2, DDSN-2
14.00 -16.00	doc. dr. sc. Meri Zornija	Metodologija istraživanja predromaničke skulpture (S)	JDS, DDSO- 1,2, DDSN-2
16.00 – 18.00	Ivana Hanaček, d.p.u.	Umjetnost 20. i 21. stoljeća (S)	PD-3
18.00 – 20.00	Ivana Hanaček, d.p.u.	Vježbe iz teorije suvremene umjetnosti (S)	JPD-3
SRIJEDA			
8.00 – 9.00	dr. sc. Ana Šitina	Umjetnost baroka II. (S)	JPD-3
9.00 – 10.00	dr. sc. Ana Šitina	Umjetnost baroka II. (S)	PD-3
10.00 – 12.00	dr. sc. Ana Šitina	Umjetnost baroka II. (P)	PD-3
12.00 – 14.00	doc. dr. sc. Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II (P)	DS-1
14.00 – 15.00	D. Štublin, mag. educ. hist. art	Zaštita spomenika kulture II (S)	DS-1

15.00 – 16.00	D. Štublin, mag. educ. hist. art	Zaštita spomenika kulture II (S)	JDS-1
ČETVRTAK			
12.00 – 15.00	izv. prof. dr. sc. A. Mlikota	Umjetnost 20. i 21. stoljeća (P)	PD- 3
16.00 – 18.00	izv. prof. dr. sc. A. Mlikota	Hrvatska umjetnost 19.,20., i 21. stoljeća(P)	PD- 3
PETAK			
8.00 – 10.00	izv. prof. dr. sc. A. Mlikota	Umjetnost 20. i 21. stoljeća (P)	PD- 3
14.00 – 15.00	L. Butković Mićin, d.p.u.	Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. st. (S)	PD- 3
15.00 – 16.00	L. Butković Mićin, d.p.u.	Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. st. (S)	JPD- 3

SK-INFO

ČETVRTAK

14.00 – 16.00	izv. prof. dr. sc. Lj. Kolečnik	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti (P)	JDS, DDSO- 1,2, DDSN-2
16.00 – 18.00	izv. prof. dr. sc. Lj. Kolečnik	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti (S)	JDS, DDSO- 1,2, DDSN-2